



# ONZIÈME ANNÉE



## PRÉSENTATION DE LA FORMATION

EN BREF

ENJEUX

POUR LE CHANGEMENT

LES DOUZE TRAVAUX D'HERCULE

DES OUTILS POUR RÉUSSIR

ORGANISATION ACADÉMIQUE

ADMISSIONS

RÉSULTATS

L'ECOLE DES ARCHES



## EN BREF

A qui peut s'adresser une onzième année dans une école privée ? Compte tenu de la difficulté à trouver un apprentissage, à entrer au gymnase et à trouver simplement son chemin à un âge où la vue n'est pas très dégagée, on peut comprendre que de nombreux jeunes et leur famille trouvent un intérêt à opter pour une alternative au parcours public, pour autant qu'elle soit bien conçue.

## ENJEUX

Une bonne conception part des enjeux. De quoi peut avoir besoin un ou une jeune personne au moment d'aborder la dernière année de collège vaudois ? Ce que le monde extérieur lui demande est de préciser ses objectifs pour le futur, on le voit bien. Certains ont leur chemin déjà bien tracé. Mais pour les autres, ce qu'ils ne voient pas si bien, c'est le chemin pour y parvenir. Par contre ces élèves ressentent parfaitement les obstacles scolaires rencontrés, ou le peu d'intérêt que le programme inspire. Ils ajoutent parfois le manque de créativité du milieu scolaire, son manque de pertinence pour leurs soucis du moment, le manque de prise sur leur propre destin, le caractère peu gratifiant d'une existence vouée à l'étude...

En fin de compte le besoin est donc de transformer cette situation mal vécue. Il n'y a en effet rien d'irréversible dans un tableau qui serait uniformément difficile. Il ne l'est pas toujours, certains élèves vivent bien leur quinzième année. Enfin, la situation de bien des élèves désorientés n'est objectivement pas si défavorable que cela.

## POUR LE CHANGEMENT

### **Le changement par l'expérience**

L'acquisition d'expérience passe par le fait d'agir, et notre contribution essentielle est de favoriser diverses formes d'action.



Action scolaire par exemple : après chaque bloc de cours, un temps peut être réservé à réfléchir sur la démarche que chacun aura suivie, sur des alternatives que les autres auront proposées.

Mais aussi action en dehors de l'école : l'élève est encouragé à mener des stages. Avant chaque stage il décrit ce qu'il s'attend à découvrir ou redoute d'y trouver. Il peut aussi débiter dans un nouveau sport à l'occasion de nos activités de découvertes sportives.

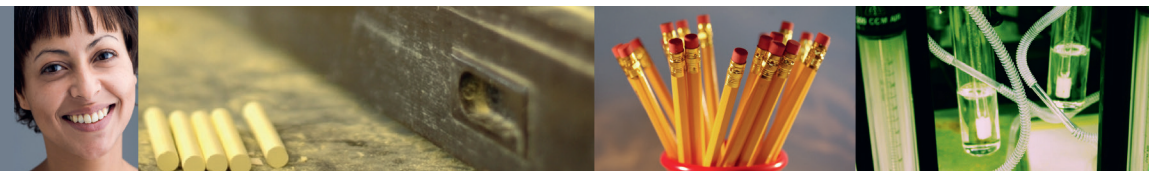
La parole est elle aussi action : le temps de parole accordé à un élève est assez limité dans une classe ordinaire. Avec la pratique des projets, le fait de disposer d'occasions multiples de prendre la parole sur des sujets bien travaillés auparavant peut aider à transformer son image de soi. Y contribue aussi le fait de travailler à la qualité de ces moments d'expression. En même temps, on forge une compétence universellement utile, on se transforme un peu.



L'action peut faire beaucoup de bien : être reconnu est essentiel à tout âge, mais à celui-là tout spécialement. Alors, à travers des activités du type projet personnel, l'élève peut viser des activités valorisantes pour lui : par exemple aider des voisins en difficulté, mener une enquête ou organiser un événement.

## LES DOUZE TRAVAUX D'HERCULE

Notre intention est d'aider à construire des connaissances et savoir-faires attendus pour les parcours qui peuvent suivre. Mais comme l'humain est au centre de l'enseignement, il s'agit aussi de travailler sur les freins qui limitent le potentiel de bien des élèves. Nous déployons des moyens sur plusieurs plans pour y parvenir :



### **Expérimenter ses méthodes, et de nouvelles méthodes de travail**

Un temps est pris pour porter ce regard qui aide à changer, ou prépare le changement futur. Cette expérimentation est menée et intégrée dans les cours ordinaires, mais bénéficie d'un temps spécial de réflexion, d'essais, d'échanges sur ce qui a été fait et comment, dans le but de trouver de meilleures solutions. Elle débouche sur un portfolio qui, s'il est bien réalisé, peut devenir un instrument à présenter à divers employeurs. C'est aussi un viatique pour des études ultérieures.

### **Se passionner**

Les passions sont certes multiples, mais il existe des thèmes qui touchent presque tout le monde : ceux qui touchent à l'identité et à sa place dans la société, à la protection de la nature, au développement personnel, à la justice (ou à l'injustice), à la paix. Ce sont des leviers qui permettent de s'investir dans un travail, de mesurer ses forces, de les accroître. Ces leviers peuvent mener aux projets individuels.

### **S'exprimer et s'améliorer**

Par l'écriture, par la voix, par le geste théâtral, par le mouvement du sport, par le chant ou dans une langue étrangère, chacun gagne à améliorer son expression. Les combinaisons d'outils sont possibles, par exemple pour préparer un dossier écrit de recherche d'apprentissage et les entretiens d'embauche qu'on espère décrocher.

### **Mesurer, se mesurer**

L'opinion du professeur est sans doute nécessaire pour déclarer que le problème de maths a été résolu correctement, mais l'opinion de l'élève est tout aussi intéressante pour savoir si un projet a été utile ou si un atelier théâtral a porté les fruits qu'on en attendait. Chacun doit apprendre à poser des critères de réussite par avance pour tout projet, à les évaluer (pour soi et pour d'autres), à pratiquer cela souvent. Le fait de mesurer doit devenir un outil de progrès et une expérience acceptée, non un obstacle, encore moins une terreur blanche.



### **Donner forme au changement par douze travaux**

Nous proposons à nos élèves de suivre un programme scolaire, mais pas seulement. Nous les invitons à suivre un parcours quasi-initiatique à travers des projets valorisants, utiles à leur image, constructifs ou créatifs.

### **Choisir des projets**

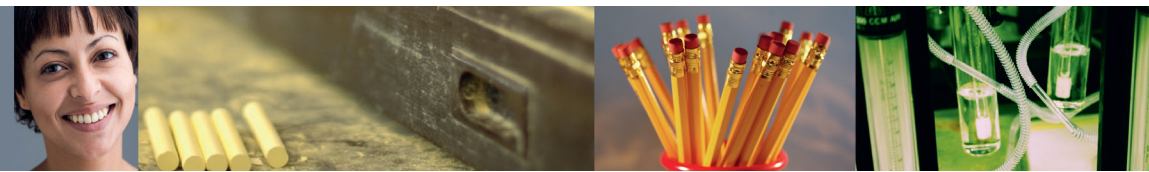
Certains projets sont imposés, en particulier au début de l'année. Les autres sont personnels. Ces projets portent les enjeux de la onzième année et cela est nécessaire, car sur le plan scolaire une année de transition ne présente pas tous les repères habituels.

L'année est donc traversée par des projets, qui font l'objet d'évaluations et d'approfondissements. Ce sont également de bonnes préparations aux mémoires qui sont demandés par la suite, tant dans les écoles générales que professionnelles. Les projets sont également liés au portfolio individuel et peuvent constituer des atouts pour un parcours ultérieur.

Il y a des projets modestes mais aussi de plus grands, tels la préparation aux examens d'entrée au gymnase ou la réussite d'un examen de langue étrangère. Il y en a de symboliquement forts, tel le fait de bien réussir dans une branche jusque-là toujours redoutée. Il y en a d'utiles, tel que constituer un portfolio attestant de compétences et de savoirs-faire attendus par les employeurs.

### **Un diplôme personnel**

Cela est important car un élève de onzième année en école privée ne dispose pas d'un certificat analogue à ceux décernés dans les écoles publiques. Mais il peut très avantageusement montrer qu'il a assemblé dans son portfolio des preuves originales et bien choisies de sa valeur pour une entreprise. Ce portfolio devient alors un véritable diplôme, plus convaincant qu'un papier habituel peut-être pour certains employeurs.



### Les outils existent

Les outils sont là : les mathématiques sont un des moyens de sonder et développer ses propres talents. Le français, l'écrit et la communication sont un moyen de mieux connaître la société, c'est-à-dire les autres tout autant que soi-même. Il faut les déployer dans le contexte de vie des élèves. Les stages complètent l'activité concrète d'orientation, les activités culturelles font connaître la forme de nos rêves et espoirs et les nombreux projets permettent de sortir du scolaire typique et (trop) passif pour aller vers l'action.

### Les moyens aussi

Les moyens commencent également à se construire : les très jeunes élèves sont largement désarmés face aux difficultés scolaires. A 16 ans on commence à avoir plus de moyens. C'est le moment de les développer et de les mobiliser. Première étape : les découvrir et les entraîner, à travers un programme scolaire mais aussi grâce à des travaux interactifs ou réflexion sur sa démarche.

### Une rencontre avec soi-même et avec notre héritage culturel

Avec plus de moyens on peut mieux définir qui on souhaite être. On peut se montrer créatif et tout réinventer, certains le font avec talent. Parfois on peut aller plus vite en observant les modèles fantastiques que représentent nos prédécesseurs. La richesse d'une onzième, c'est la puissance de la découverte y compris hors des programmes scolaires classiques.

## DES OUTILS POUR RÉUSSIR

### Outils de l'élève

Encourager et préparer à l'action : presque une moitié du temps est consacrée à des réalisations pratiques ou à des travaux surveillés, aux tâches d'auto-évaluation et de préparation de projets. Ces quatre pratiques sont organisées autour d'une feuille de route des progrès et découvertes de l'élève, structurée sur la durée de

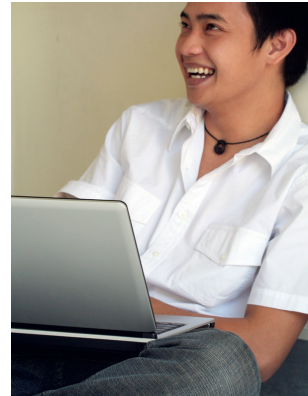


l'année. On projette, on réalise, on évalue, on revient en arrière, on améliore, on découvre et on recommence. Bref, il s'agit d'expérimenter le progrès, la persévérance et leurs bienfaits tout au long d'un parcours bien balisé.

## CONSEIL

### Soutien et remédiation

Il existe plusieurs instances auprès desquelles un élève peut se tourner pour trouver de l'aide : ses professeurs, son chef de classe, mais aussi une conseillère pédagogique, les responsables de section, le directeur. Concrètement, sur le plan scolaire un élève peut poser des questions à son professeur ordinaire, se rendre à des séances hebdomadaires de réponses aux questions organisées par branche, demander un appui méthodologique ou un cours d'appui centré sur la matière qui lui pose problème. Tout cela fait partie des services ordinaires de l'École, qui publie et résume ceci dans un aide-mémoire.



### Orientation personnelle

C'est l'une des activités prioritaires de l'année pour certains élèves. Cette activité est menée avec l'aide d'une spécialiste en orientation qui aidera à observer le parcours accompli par chacun.

## OUTILS INSTITUTIONNELS

### Les outils techniques

Un centre de documentation web, sorte de bibliothèque scolaire virtuelle et améliorée pour aider les élèves à suivre l'ensemble des travaux qui leur sont confiés, met à disposition de chacun et à tout moment les documents suivants : objectifs de cours, plan des activités, supports de cours (s'ils sont internes), énoncés des exer-





cices ainsi que leur suivi par matière et global, simulations d'examens, documents pédagogiques complémentaires. La salle de cours permet également d'y accéder durant la classe si nécessaire.

### **Les stages**

Si les voyages forment la jeunesse, les stages y contribuent bien aussi. Périodiquement les élèves recherchent puis réalisent des stages de leur choix. Ils sont aidés dans leur recherche.

### **L'évaluation**

Dans ses fonctions multiples, l'auto-évaluation des élèves reste connue d'eux seuls. Les évaluations par les professeurs sont, elles, transmises aux parents selon des cycles de 5 semaines environ, soit six fois par an.

## **ORGANISATION ACADÉMIQUE**

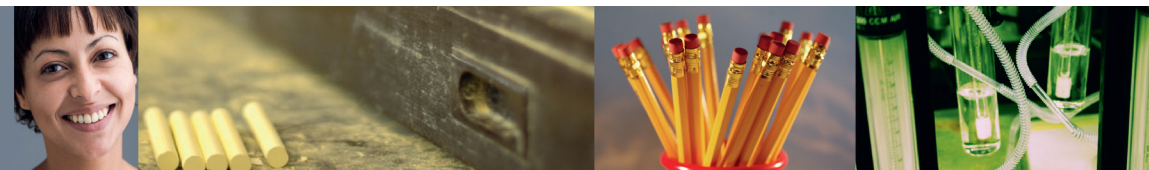
### **Programme**

Disponible en permanence sur notre site internet interne, ce programme vise des compétences correspondant aux attentes des maîtres d'apprentissage ou, dans les classes préparatoires, à celles des examens d'admission. Il inclut au minimum français, anglais, allemand, mathématiques/sciences. En sciences, le programme établit des bases pour suivre confortablement le début de formation dans tous les apprentissages techniques.

### **Options**

Le tableau suivant résume les options disponibles, leur durée de préparation et les certificats visés au terme de celles-ci :





Options	Semestres	Certificat visé
Préparation aux examens d'entrée au gymnase, voie générale	2	Admission au gymnase voie diplôme
Préparation aux examens d'entrée au gymnase, voie baccalauréat	2	Admission au gymnase voie bac
Préparation au cycle du Baccalauréat International	2	Admission au programme du BI (2 ou 3 ans)

Le chef de classe renseigne ses élèves, en fonction du niveau de départ, sur l'investissement personnel qui sera nécessaire pour atteindre un certificat dans chaque cas.

### Horaire et dotations

A des permutations près, l'horaire fourni ci-dessous montre l'organisation des activités en classe de Onzième :

	8h30 – 10h	10h30 – 12h		13h – 14h30	15h – 16h30
Lundi	Français	Anglais		Vie et Société*	Option 1
Mardi	Sci.Nature+proj	Allemand		Etude surv.	Option 2
Mercredi	Maths	Français		<i>Revalidations</i>	
Jeudi	Sports	Alld / Musique		Etude/Anglais	Projet individ.
Vendredi	Maths	Sc.Hum.+proj		Arts visuels	

\* sous forme de projet

Les dotations sont donc les suivantes :

Français	4p
Mathématiques	4p
Allemand	3p



Anglais	3p
Sciences de la Nature + projet	2p
Sciences humaines + projet	2p
Vie et Société + projet	2p
Arts visuels et Musique/media	3p
Activités physiques	2p
Etudes surveillées	4p
Options, par option	2p
Total, en périodes	29-33 (selon options)

### Voyages

Mini voyage d'ouverture : placé en début d'année, cette journée active a pour but d'accélérer la création d'un groupe de classe et de permettre aux élèves et professeurs de mieux se connaître, sous un jour différent. La participation est obligatoire et les frais sont compris dans le tarif annuel.

### ADMISSIONS

Les admissions se font après un entretien, dont le but est d'assurer la concordance entre notre offre et les objectifs de l'élève et de sa famille. Cela n'exclut pas de réétudier cet aspect tout au long de l'année. Ces précisions permettront d'adapter la part plastique du programme - les projets - aux buts fixés.

### RESULTATS

Le résultat se mesure à l'aune des objectifs initialement fixés, qui diffèrent notablement d'un élève à l'autre. Ce que nous souhaitons apporter en outre, c'est une capacité pour nos anciens élèves à fixer des buts, à les réaliser et à prendre plaisir à le faire tout au long de leur parcours. Dans ce parcours d'un an, les élèves réalisent progressivement toujours plus que leur action devient prépondérante. Notre contribution à cette évolution vise à accélérer ce passage à l'action à travers des expériences et une réflexion sur le chemin suivi.

Après cette onzième les orientations sont diverses. Une part des élèves auront



choisi et trouvé un apprentissage, d'autres auront rejoint le gymnase, d'autres encore rejoindront des formations artistiques ou des écoles préparatoires, certains poursuivront une voie dans le système privé, visant un diplôme pré-universitaire. Notre ambition est que chacune et chacun ait pu trouver son chemin et que presque personne ne vive le même souci d'orientation en fin d'année qu'au début.

### L'ECOLE DES ARCHES

- L'école a été créée en 1985. Elle a pris la forme d'une association sans but lucratif entre 1994 et 2015, puis s'est transformée en SA dont le capital est détenu par l'association des professeurs et employés, ou directement par des enseignants. Cette dernière forme assure mieux sa pérennité de capital et la poursuite de sa tradition de gestion dans un but social idéal.
- Ce but social est de créer un milieu favorable à l'enseignement, à la réflexion sur les bonnes pratiques à promouvoir tant du côté des professeurs que des élèves. Elle soutient également activement divers fonds de bourses.
- Elle poursuit les objectifs ci-dessus au moyen de systèmes qualité, dont Eduqua et ISO 9001 sur le plan formel.
- En particulier, elle souhaite favoriser chez ses élèves un processus réaliste et conscient d'évolution, au terme duquel ces élèves disposent d'atouts et d'expériences pour mieux affronter leurs examens officiels. Cette démarche est explicitée et accompagnée de marqueurs d'étapes.





*Ecole des Arches SA  
Ch. de Mornex 2-4  
BP 566  
1003 Lausanne  
[www.ecoledesarches.ch](http://www.ecoledesarches.ch)  
[douze@arches.ch](mailto:douze@arches.ch)  
021 311.09.69*

*Directeur : Christian Hofer  
Responsable des sections 11/12ème :  
Aurianne Bezençon*